



College voor Toetsen en Examens

# RUSSISCHE TAAL EN LITERATUUR VWO

## VAKINFORMATIE STAATSEXAMEN 2022

Versie: 8 maart 2021

De vakinformatie is vastgesteld door het College voor Toetsen en Examens (CvTE). Het CvTE is verantwoordelijk voor de afname van de staatsexamens voortgezet onderwijs en draagt zorg voor de kwaliteit en het niveau van de examens.

De Dienst Uitvoering Onderwijs (DUO) is belast met de praktische uitvoering en organisatie van de staatsexamens. Met vragen over deze vakinformatie kun je contact opnemen met de afdeling Examendiensten van DUO: (050) 599 89 33 of [staatsexamens@duo.nl](mailto:staatsexamens@duo.nl).

## Inhoud

<b>1</b>	<b>Algemene opmerkingen</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Examenprogramma</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Centraal examen</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>College-examen</b>	<b>6</b>
<b>4.1</b>	<b>Schriftelijk examen</b>	<b>6</b>
<b>4.2</b>	<b>Mondeling examen</b>	<b>6</b>
<b>5</b>	<b>Berekening eindcijfer</b>	<b>7</b>
	<b>Bijlage 1 Beschrijving examenstof</b>	<b>8</b>
	<b>Bijlage 2 Presentatie</b>	<b>10</b>
	<b>Bijlage 3 Literaturoffier</b>	<b>11</b>
	<b>Bijlage 4 Voorblad</b>	<b>13</b>
	<b>Bijlage 5 Keuzelijst</b>	<b>14</b>

## 1 Algemene opmerkingen

- Een staatsexamen bestaat voor de meeste vakken uit een centraal examen (identiek aan dat voor de reguliere scholen) en een college-examen.
- Het staatsexamen Russische taal en literatuur vwo heeft drie onderdelen: een centraal examen (paragraaf 3), een schriftelijk examen (paragraaf 4.1) en een mondeling<sup>1</sup> examen (paragraaf 4.2).
- Je moet je literaturofficeel op papier, in tweevoud, vóór 1 april 2022, opsturen naar DUO (zie Bijlagen 4).
- Je kunt je voorbereiden met behulp van een lesmethode.
- Oefenmateriaal staat op de site van DUO onder 'Oefenen' en ook op [examenblad.nl](https://examenblad.nl).
- In het document 'Toegestane hulpmiddelen' (op de site van DUO) staat vermeld welke hulpmiddelen je zelf naar het examen moet meenemen.

---

<sup>1</sup> zie *Filmpjes mondeling staatsexamen* op de site van DUO onder staatsexamen vo, In het kort, College-examen

## 2 Examenprogramma

Het examenprogramma is verdeeld in domeinen en subdomeinen. De beschrijving van de (sub)domeinen en het vereiste niveau staan in [Bijlage 1](#).

In onderstaande tabel geven de kruisjes (x) aan in welk examen de (sub)domeinen getoetst kunnen worden.

Russische taal en literatuur vwo		centraal examen	college-examen	
			schriftelijk examen	mondeling examen
<i>domeinen</i>	<i>subdomeinen</i>			
A. leesvaardigheid		x		
B. kijk- en luistervaardigheid				x
C. gespreksvaardigheid	gesprekken voeren			x
	spreken			x
D. schrijfvaardigheid	taalvaardigheden		x	
	strategische vaardigheden		x	
E. literatuur	literaire ontwikkeling			x
	literaire begrippen			x
	literatuurgeschiedenis			x

## 3 Centraal examen

Het centraal examen heeft betrekking op leesvaardigheid (zie [2 Examenprogramma](#) en [Bijlage 1](#)). Je krijgt teksten te lezen waarover je vragen moet beantwoorden. Er zijn meerkeuzevragen en open vragen. Beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven.

opdracht	schriftelijk beantwoorden van vragen over teksten
tijdsduur	150 minuten
cijfer	A

## 4 College-examen

### 4.1 Schriftelijk examen

Het schriftelijk examen betreft schrijfvaardigheid (zie [2 Examenprogramma](#) en [Bijlage 1](#)). Je krijgt een of meer schrijfoopdrachten. Voorbeelden van opdrachten zijn: schrijf een informele e-mail, een bijdrage aan een blog, een commentaar op een forum, een verslag van een gebeurtenis, een berichtje aan een collega.

Voor de schrijfoopdracht(en) wordt verwacht dat er in blokletters of met traditionele schrijffletters wordt geschreven.

Bij de beoordeling van de schrijfoopdracht wordt gelet op: inhoud, grammaticale correctheid, spelling/lay-out/interpunctie, woordkeus en coherentie. Bovendien wordt gelet op het aantal woorden. Het minimum aantal te gebruiken woorden bij de schrijfoopdracht is: 200.

opdracht	schrijven van tekst(en)
tijdsduur	120 minuten
deelcijfer	a

### 4.2 Mondeling examen

Het mondeling examen betreft kijk- en luistervaardigheid, gespreksvaardigheid en literatuur. Dit examen bestaat uit drie onderdelen: een presentatie, een gesprek naar aanleiding van een casus en een gesprek over literatuur (zie [2 Examenprogramma](#) en [Bijlage 1](#)).

#### Vorbereiding casus

Voorafgaand aan het mondeling examen krijg je 20 minuten tijd om je gesprek voor te bereiden aan de hand van een casus (een tekst en/of afbeelding) die je in het voorbereidingslokaal ontvangt.

#### Presentatie

Het examen begint met jouw presentatie in het Russisch over een van tevoren (thuis of op school) voorbereid onderwerp. Je maakt hierbij gebruik van een poster. In [Bijlage 2](#) staat uitgebreide informatie over de presentatie.

#### Gesprek naar aanleiding van de casus

Daarna volgt een gesprek in het Russisch naar aanleiding van de casus die bestudeerd is in de voorbereidingstijd. Kennis van land en samenleving kan hierbij ter sprake komen. Er wordt van je verwacht dat je de gestelde vragen begrijpt, daarop reageert en actief deelneemt aan het gesprek.

De examinatoren kunnen je vragen om een stukje tekst voor te lezen: de uitspraak kan dan worden betrokken bij de beoordeling van gespreksvaardigheid.

Het onderdeel luistervaardigheid wordt beoordeeld tijdens het gesprek.

#### Bespreking literatuur

Jouw kennis van de literatuur wordt getoetst aan de hand van je ingestuurde literaturoordossier.

In [Bijlage 3](#) staan de voorwaarden waaraan dit literaturofficer moet voldoen.

Bij dit deel van het examen mag je kiezen of je het in het Russisch of in het Nederlands wilt doen. De vragen die gesteld worden over de gelezen werken kunnen betrekking hebben op:

- auteur en periode waarin deze leeft/leefde
- genre
- inhoud
- structuur
- titel (eventueel ondertitel), motto, thema, plaats van handeling, tijd en ruimte en personages
- rijm, metrum, beeldspraak in de gedichten
- leeservaringen: je moet beargumenteerd verslag kunnen uitbrengen van je mening, gevoelens en ideeën over de gelezen werken
- literaire geschiedenis, in relatie tot het gelezen werk
- literaire begrippen, in relatie tot het gelezen werk

	<b>voor aanvang van het mondeling examen</b>	<b>mondeling examen</b>		
opdracht	bestuderen van de casus in het voorbereidingslokaal	presentatie	gesprek naar aanleiding van de casus	bespreking literatuur
taal		Russisch	Russisch	Russisch of Nederlands
tijdsduur	20 minuten	ca. 5 minuten	ca. 10 minuten	ca. 10 minuten
		totaal 25 minuten		
deelcijfer		b		c

## 5 Berekening eindcijfer

<b>examenonderdeel</b>	<b>weging</b>	<b>cijfer per onderdeel (afgerond op één decimaal)</b>	<b>eindcijfer (afgerond op een geheel cijfer)</b>
<b>centraal examen</b>	1	A	(A+B) gedeeld door 2
<b>college-examen</b>		B	
- deelcijfer a	0,3		
- deelcijfer b	0,4		
- deelcijfer c	0,3		

## Bijlage 1 Beschrijving examenstof

### **Domein A: Leesvaardigheid**

Bij het lezen van een tekst in het Russisch kun je:

- aangeven wat voor een tekst het is;
- relevante informatie opzoeken;
- de belangrijkste informatie eruit halen;
- aangeven hoe de tekst is opgebouwd;
- verbanden tussen teksten of tekstdelen aangeven en conclusies trekken;
- details begrijpen;
- kennis van land en samenleving gebruiken om teksten te begrijpen;
- strategieën gebruiken om een onbekende formulering te begrijpen;
- de bedoeling, de opvatting of het gevoel van de auteur begrijpen.

### **Domein B: Kijk- en luistervaardigheid**

Tijdens een gesprek in het Russisch kun je:

- vragen begrijpen die gesteld worden;
- informatie begrijpen die gegeven wordt;
- strategieën toepassen om je gesprekspartner (beter) te begrijpen;
- conclusies trekken met betrekking tot bedoelingen, opvattingen en gevoelens van je gesprekspartner;
- anticiperen op het meest waarschijnlijke vervolg van het gesprek;
- strategieën gebruiken om een onbekende formulering te begrijpen;
- de woorden van je gesprekspartner gebruiken in jouw reacties;
- kennis van land en samenleving gebruiken om je gesprekspartner te begrijpen.

### **Domein C: Gespreksvaardigheid**

#### **Gesprekken voeren**

Tijdens een gesprek in het Russisch kun je:

- adequaat reageren;
- informatie vragen en geven;
- je mening en gevoelens uiten, en argumenten formuleren;
- zaken, personen en situaties beschrijven;
- strategieën toepassen om het gesprek gaande te houden;
- je taalgebruik, toon en houding aanpassen aan je gesprekspartner en het doel van de communicatie;
- strategieën gebruiken om een formulering te vinden voor woorden of uitdrukkingen die je niet kent.

#### **Spreken (presentatie)**

Je kunt mondeling in het Russisch:

- informatie die je verzameld hebt, presenteren en daarbij rekening houden met doel en publiek;
- zaken, personen en situaties beschrijven;
- standpunten en argumenten verwoorden.



### **Domein D: Schrijfvaardigheid**

Je kunt schriftelijk in het Russisch:

- adequaat communiceren met anderen;
- informatie vragen en geven;
- je mening en gevoelens uiten en vragen naar die van anderen;
- zaken, personen en situaties beschrijven;
- standpunten en argumenten formuleren;
- informatie gebruiken uit gegeven bronnen;
- adequaat informatie uit een woordenboek gebruiken.

### **Domein E: Literatuur**

#### **Literaire ontwikkeling**

Je kunt een gesprek voeren over jouw leeservaringen aan de hand van literaire werken geschreven in het Russisch. Je kunt uitleggen wat jouw ideeën zijn over een werk en je mening geven.

Je kunt vertellen over de auteur, het genre, de inhoud, de structuur, de titel, het motto, het thema, de personages, de plaats en tijd van handeling.

Bij gedichten kun je vertellen over inhoud, rijm, metrum, en beeldspraak.

#### **Literaire begrippen**

Je kunt literaire tekstsoorten herkennen en onderscheiden, en literaire begrippen hanteren in de interpretatie van literaire teksten.

#### **Literatuurgeschiedenis**

Je kent de hoofdlijnen van de literatuurgeschiedenis en kunt de gelezen literaire werken plaatsen in dit historisch perspectief.

*Een uitgebreide beschrijving van de examenstof staat op:*

- [examenblad.nl](https://examenblad.nl), *Russisch vwo, syllabus 2022 moderne vreemde talen*

### **Vereist niveau taalbeheersing Russisch vwo:**

Domein A leesvaardigheid:	B1+
Domein B kijk- en luistervaardigheid:	A2
Domein C gespreksvaardigheid:	A2
Domein D schrijfvaardigheid:	A2

*Beschrijving niveaus: Europees Referentie Kader, [erk.nl](https://www.erk.nl)*

## Bijlage 2 Presentatie

Het mondeling examen begint met jouw (poster)presentatie. Je houdt een presentatie in het Russisch. Na afloop kan de examinerer enkele vragen over jouw onderwerp stellen. De presentatie met eventuele vragen zal circa 5 minuten duren.

**Onderwerp:** Je bent vrij in je keuze, maar het onderwerp moet wel een directe relatie hebben met het Russische taalgebied. Bijvoorbeeld: *Tsjajkovski*, *Russisch ballet*, *Nieuwjaar in Rusland*.

Let erop dat de diepgang van het onderwerp overeenkomt met het niveau waarop je het examen aflegt: vwo.

**Poster:** minimaal A3-formaat

Op de poster staan een titel, illustraties en weinig tekst (maximaal 10 trefwoorden). Je mag geen powerpointpresentatie gebruiken.\*

**Presentatie:** Je houdt de presentatie aan de hand van de poster. Je mag geen aantekeningen gebruiken; de poster is voldoende steun.

**Beoordeling:** De presentatie wordt beoordeeld op thema en niveau, opbouw (introductie, hoofdelementen, argumentatie, afsluiting), taalgebruik (grammaticale correctheid, woordenschat, uitspraak), de beantwoording van eventuele vragen en algemene presentatievaardigheden.

\* Er is een uitzondering voor vso-leerlingen. Zij mogen voor de presentatie bij de moderne vreemde talen wél gebruik maken van een digitale presentatiemethode. Er mag slechts één afbeelding (slide) worden getoond, vergelijkbaar met een papieren poster. Voorwaarde is dat de school de beschikking heeft over voldoende middelen om dit te faciliteren.

## Bijlage 3 Literaturoffsier

### SAMENSTELLEN LITERATUROFFSIER

keuze	uit de keuzelijst (Bijlage 5) met prozawerken en gedichten waaruit verplicht gekozen moet worden	
aantal	tien werken, bestaande uit <ul style="list-style-type: none"> <li>• vijf prozawerken</li> <li>• vijf gedichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• niet meer dan één prozawerk van dezelfde auteur;</li> <li>• niet meer dan één gedicht van dezelfde auteur;</li> <li>• één prozawerk en één gedicht van dezelfde auteur is toegestaan</li> <li>• heel korte verhalen van enkele bladzijden tellen niet als één literair prozawerk. In een dergelijk geval lees je meerdere heel korte verhalen van één schrijver</li> </ul>
taal	volledige en oorspronkelijk Russischtalige werken	prozawerken en gedichten worden in het origineel gelezen, waarbij een vertaling geraadpleegd mag worden
variatie	proza: per auteur slechts één titel poëzie: per auteur slechts één gedicht	de lijst moet een gevarieerd beeld opleveren van de literatuur in de periode 1790 tot nu

Op een lijst vermeld je per gelezen prozawerk:

- de schrijver
- de titel
- het jaar van eerste publicatie
- het aantal bladzijden

De werken dienen in chronologische volgorde te worden vermeld. Ga hierbij uit van het eerste jaar van publicatie.

Je maakt per gelezen prozawerk een samenvatting van minimaal 10 tot maximaal 16 regels in het Nederlands.

Gebruik het voorblad (Bijlage 4) voor het noteren van jouw gegevens. Hierop vermeld je ook het onderwerp van je presentatie.

Neem voor jezelf de lijst, de samenvattingen en de teksten van de gedichten mee naar het examen.

## **OPSTUREN LITERATUURDOSSIER**

Je stuurt **op papier in tweevoud** vóór 1 april 2022:

- het voorblad
- de lijst met gelezen werken
- de teksten van de gekozen gedichten
- de samenvattingen van de prozawerken

naar:

DUO staatsexamens vo  
Postbus 30158  
9700 LK Groningen

Neem contact op met **DUO** als je na drie weken nog geen ontvangstbevestiging hebt ontvangen.

Kandidaten die geen literatuu dossier hebben opgestuurd, worden voor dit vak niet opgeroepen voor het mondeling examen.

Bovenstaande regeling geldt alleen voor reguliere staatsexamenkandidaten. Kandidaten uit het vso sturen het literatuu dossier niet op, maar hebben het wel op school klaarliggen, uiterlijk op 1 april.

Je mag na het opsturen van het literatuu dossier één werk vervangen door een ander werk. Dit kan alleen op voorwaarde dat je het gewijzigde literatuu dossier op de dag van het examen uiterlijk om 9.30 uur in tweevoud inlevert bij het secretariaat. Wie geen gewijzigd literatuu dossier inlevert, wordt geëxamineerd aan de hand van het literatuu dossier dat vóór 1 april is opgestuurd.

Bijlage 4 Voorblad

# Literatuuurdossier

## Russische taal en literatuur

### staatsexamen vwo

(inzenden vóór 1 april 2022)

Onderwerp presentatie:.....

**Persoonsgegevens**

Voornaam en achternaam:.....

Examen Dienst (ED)-nummer:.....

## Bijlage 5 Keuzelijst

De boeken in de tabel hieronder zijn een garantie voor een lijst met voldoende literair gehalte. Je bent verplicht eruit te kiezen.

### Proza

Schrijver	Titel	Eerste jaar van publicatie	Voor het laatst mogelijk in examenjaar
<b>Карамзин, Н.М.</b>	Бедная Лиза	1792	
<b>Пушкин, А.С.</b>	Выстрел	1830	
<b>Пушкин, А.С.</b>	Метель	1830	
<b>Пушкин, А.С.</b>	Пиковая дама	1834	
<b>Гоголь, Н.В.</b>	Ночь перед Рождеством	1832	
<b>Гоголь, Н.В.</b>	Нос	1833	
<b>Гоголь, Н.В.</b>	Шинель	1840	
<b>Лермонтов, М.Ю.</b>	Герой нашего времени (of een deel, bijv. Бэла)	1840	
<b>Тургенев, И.С.</b>	Муму	1852	
<b>Тургенев, И.С.</b>	Первая любовь	1860	
<b>Тургенев, И.С.</b>	Накануне	1860	
<b>Гончаров И.А.</b>	Обломов	1859	
<b>Достоевский, Ф.М.</b>	Преступление и наказание	1876	
<b>Толстой, Л.Н.</b>	Анна Каренина	1877	
<b>Толстой, Л.Н.</b>	После бала (telt als 19e eeuws proza)	1903	
<b>Чехов, А.П.</b>	О вреде табака	1866	
<b>Чехов, А.П.</b>	Шуточка	1886	
<b>Чехов, А.П.</b>	Дама с собачкой	1899	
<b>Гаршин, В.М.</b>	Красный цветок	1883	
<b>Сологуб, Ф.К.</b>	Баранчик	1904	
<b>Бабель, И. Э.</b>	История моей голубятни	1924	
<b>Бабель, И. Э.</b>	Как это делалось в Одессе	1925	
<b>Булгаков, М.А.</b>	Записки юного врача	1925-1926	
<b>Булгаков, М.А.</b>	Морфий	1927	
<b>Булгаков, М.А.</b>	Мастер и Маргарита	1940	
<b>Зощенко, М.М.</b>	3 van de volgende korte verhalen: История болезни; Собачий нюх; Аристократка; Кочерга; Баня; Лимонад. (minimaal drie van de genoemde verhalen)	1923-1940	
<b>Газданов, Г. И.</b>	Товарищ Брак	1927	
<b>Набоков, В.В.</b>	Сказка	1929	
<b>Хармс, Д. И.</b>	Случаи (bundel van 31 korte verhalen)	1934 – 1936	
<b>Платонов, А. П.</b>	В прекрасном и яростном мире	1941	
<b>Платонов, А. П.</b>	Возвращение	1946	

<b>Шаламов, В.Т.</b>	По снегу; Шерри Бренди; Стланик; Шоковая терапия (vier korte verhalen)	1956-1960	
<b>Гроссман, В.С.</b>	Жизнь и судьба	1959	
<b>Солженицын, А. И.</b>	Правая кисть	1960	
<b>Солженицын, А. И.</b>	Один день Ивана Денисовича	1961	
<b>Казаков, Ю.П.</b>	Запах хлеба	1961	
<b>Даниил Синявский / Абрам Терц</b>	Пхенц (verhaal)	1967	
<b>Бродский, И.А.</b>	Полторы комнаты	1985	
<b>Довлатов, С.Д.</b>	Заповедник	1983	
<b>Довлатов, С.Д.</b>	Чемодан	1986	
<b>Толстая, Т.Н.</b>	Поэт и муза	1986	
<b>Рубина, Д.И.</b>	Любка	1987	
<b>Маканин, В.С.</b>	Андеграунд, или Герой нашего времени	1999	
<b>Иванов, А.В.</b>	Географ пропил глобус	2003	
<b>Сорокин, В.Г.</b>	День опричника	2006	
<b>Иванов, А.В.</b>	Ненастье	2015	
<b>Улицкая, Л.Е.</b>	Зелёный шатёр	2010	
<b>Шишкин, М.П.</b>	Письмовник	2010	
<b>Яхина, Г.Ш.</b>	Зулейха открывает глаза	2015	

## Gedichten

Schrijver	Titel	Jaar van eerste publicatie	Voor het laatst mogelijk in examenjaar
<b>Пушкин, А.С.</b>	К***	1825	
<b>Пушкин, А.С.</b>	Я вас любил	1829	
<b>Пушкин, А.С.</b>	Медный всадник (поэма/ verhalend gedicht)	1833	
<b>Пушкин, А.С.</b>	Осень	1833	
<b>Пушкин, А.С.</b>	Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит	1834	
<b>Лермонтов, М.Ю.</b>	Парус	1832	
<b>Лермонтов, М.Ю.</b>	И скучно и грустно	1840	
<b>Лермонтов, М.Ю.</b>	Сон (В полдневный жар в долине Дагестана)	1841	
<b>Фет, А.А.</b>	Буря на небе вечернем	1842	
<b>Фет, А.А.</b>	Шёпот, робкое дыханье	1850	
<b>Тютчев, Ф.И.</b>	Последняя любовь	1854	
<b>Тютчев, Ф.И.</b>	Умом Россию не понять	1866	

<b>Бальмонт, К.Д.</b>	Чёлн томленья	1894	
<b>Бальмонт, К.Д.</b>	Воспоминания о вечере в Амстердаме	1899	
<b>Блок, А.А.</b>	Ночь, улица, фонарь, аптека	1912	
<b>Блок, А.А.</b>	Двенадцать	1918	
<b>Гумилёв, Н. С.</b>	Жираф	1908	
<b>Есенин, С.А.</b>	Отговорила роща золотая	1924	
<b>Есенин, С.А.</b>	Клён ты мой опавший	1925	
<b>Пастернак, Б.Л.</b>	Зимняя ночь (Мело, мело по всей земле)	1946	
<b>Пастернак, Б.Л.</b>	Гамлет	1946	
<b>Пастернак, Б.Л.</b>	Снег идёт	1957	
<b>Пастернак, Б.Л.</b>	Нобелевская премия	1959	
<b>Ахматова, А.А.</b>	Сжала руки под тёмной вуалью	1911	
<b>Ахматова, А.А.</b>	Настоящую нежность	1913	
<b>Ахматова, А.А.</b>	Последний тост	1934	
<b>Ахматова, А.А.</b>	Приговор	1939	
<b>Мандельштам, О.Э.</b>	Я вернулся в мой город, знакомый до слёз	1930	
<b>Мандельштам, О.Э.</b>	Я пью за военные астры	1931	
<b>Мандельштам, О.Э.</b>	Мы живём, под собою не чуя страны	1933	
<b>Маяковский, В.В.</b>	Вот так я сделался собакой	1915	
<b>Маяковский, В.В.</b>	Лиличка!	1916	
<b>Маяковский, В.В.</b>	Лунная ночь	1916	
<b>Маяковский, В.В.</b>	Последняя петербургская сказка	1916	
<b>Хлебников, В.В.</b>	Заклятие смехом	1909	
<b>Хлебников, В.В.</b>	Кузнечик	1909	
<b>Хлебников, В.В.</b>	Я и Россия	1921	
<b>Цветаева, М.И.</b>	Моим стихам, написанным так рано	1913	
<b>Цветаева, М.И.</b>	Ты, меня любивший фальшью	1923	
<b>Цветаева, М.И.</b>	Тоска по родине	1934	
<b>Цветаева, М.И.</b>	Читатели газет	1935	
<b>Сатуновский, Я.А.</b>	Вчера, опаздывая на работу	1939	



<b>Сатуновский, Я.А.</b>	Хорошенькая официанточка	1943-44	
<b>Окуджава, Б.Ш.</b>	Песенка о бумажном солдате	1959	
<b>Бродский, И.А.</b>	Я обнял эти плечи	1962	
<b>Пригов, Д.А.</b>	Когда здесь на посту стоит Милицанер	1976	
<b>Пригов, Д.А.</b>	Орёл над землёй пролетает	1978	
<b>Рыжий, Б.Б.</b>	Ода	1997	
<b>Рыжий, Б.Б.</b>	Я тебе привезу из Голландии Lego	2000	

