

Staatsexamen HAVO

2024

tijdvak 1
maandag 13 mei
13.30 – 16.00 uur

Italiaanse taal elementair lees- en schrijfvaardigheid

College-examen schriftelijk

Havo Italiaanse taal elementair

College-examen lees- en schrijfvaardigheid

Bijgaande examenopgave bestaat uit:

- één onderdeel schrijfvaardigheid (ERK A2)
- één onderdeel leesvaardigheid, bestaande uit meerdere vragen (ERK A2+)

Schrijfvaardigheid

Beoordeling

De schrijfpdracht wordt beoordeeld op de volgende onderdelen:

- inhoud en aantal woorden
- grammatica
- woordenschat
- spelling
- samenhang

Gebruik minimaal 150 woorden.

Vermeld het aantal gebruikte woorden in de rechterbovenhoek.

Tips

- Let op de lay-out: alinea's, witregels, kantlijnen.
- Gebruik, indien nodig, een woordenboek.
- Denk aan de aanhef en een correcte afsluiting. Deze tellen niet mee voor het aantal woorden.

Veel succes!

Schrijfvaardigheid



**IL PORTALE
DEI GIOVANI**

Fotografi Dal Mondo
agenzia fotografica
specializzata in turismo ed
eventi sportivi, cerca
fotografi per i villaggi turistici
per la stagione estiva.

Esperienza non è
necessaria ma devi
dimostrare di essere capace
nel contatto con il pubblico.

Offriamo contratto di lavoro,
vitto, alloggio e attrezzatura
fotografica.

All'interno del villaggio il tuo
compito è quello di
coinvolgere gli ospiti e di
realizzare le foto delle loro
vacanze. Prima della
partenza segui un corso di
formazione gratuito.

Se vuoi imparare a fare un lavoro dinamico e a contatto con il pubblico,
invia la tua candidatura!



 **LAVORARE** 



 24-01-2023

**LAVORO FOTOGRAFI E
FOTOGRAFE ANCHE SENZA
ESPERIENZA - VILLAGGI**

Situatie

Je hebt net je havodiploma behaald en je wilt graag wat bijverdienen met een vakantiebaan in Italië. Je bent bovenstaande vacature tegengekomen. Vanwege de combinatie van kost en inwoning en creativiteit besluit je te reageren.

Opdracht

1. Begin de e-mail op een correcte manier en leg uit waarom je mailt.
2. Leg uit dat je goed Italiaans spreekt en dat je graag met mensen werkt.

3. Geef aan dat je het publiek in Italiaanse vakantieparken goed kent, omdat je er zelf altijd met jouw ouders heen ging.
4. Geef aan dat je het prettig vindt dat ervaring niet vereist is en dat je in jouw vrije tijd vaak fotografeert.
5. Geef aan dat je van juni tot en met augustus beschikbaar bent.
6. Bedenk zelf nog een reden om jou aan te nemen.
7. Sluit de e-mail op een correcte manier af.

Leesvaardigheid

Tekst 1



perfetti sconosciuti
OGNUNO DI NOI HA TRE VITE: UNA PUBBLICA, UNA PRIVATA E UNA SEGRETA. UN FILM DI PAOLO GENOVESE

Perfetti Sconosciuti ha un record **1** nella storia del cinema: è il film con più remake di sempre. Scritto da Paolo Genovese, *Perfetti Sconosciuti* è una commedia sui sentimenti e le relazioni umane, che trae **2** dal bellissimo *Festa per il compleanno del caro amico Harold* di William Friedkin. In *Perfetti Sconosciuti* seguiamo una strana cena tra amici, organizzata da Eva e Rocco, marito e moglie da molti anni, che sono arrivati alla fine del loro **3**. Alla cena sono presenti altre coppie. In poco tempo la cena diventa un festival di discussioni su tradimenti, fedeltà e segreti. Tutti gli **4**, infatti, devono mostrare apertamente messaggi e chiamate ricevuti nell'ultima settimana. È qualcosa dai risultati **5**, che svela nuovi dettagli sulla loro vita sentimentale e personale. Tra i molti elementi che hanno determinato il successo mondiale di *Perfetti sconosciuti* non c'è solo il buon meccanismo narrativo, ma anche quello produttivo. Il film è tutto **6** in un interno e in una notte. In questo modo è molto economico da girare: si può fare tutto in studio, senza riprese in esterni, cosa che **7** i produttori. È poi basato sull'esplorazione di personaggi, e quindi è attraente per gli attori migliori. Infine la storia, che si adatta facilmente a diversi contesti culturali, favorisce il **8** del presente e della società, cosa che gli sceneggiatori e i registi cercano spesso.

- 5p 1 Welk woord past op de open plekken van tekst 1?
Neem de getallen 1 t/m 8 over op je antwoordblad en zet daar de juiste letter achter.
- | | | | |
|-----------------------|------------------------|---------------------|---------------------|
| 1. A primo | B segreto | C singolo | D unico |
| 2. A copia | B novità | C regista | D spunto |
| 3. A dolce | B energia | C legame | D psicologo |
| 4. A abbonati | B anni | C invitati | D telefoni |
| 5. A corretti | B imprevedibili | C incompleti | D scontati |
| 6. A abitato | B ambientato | C andato | D continuato |
| 7. A allontana | B attira | C capisce | D fabbrica |
| 8. A commento | B coniugazione | C futuro | D verbo |

FAQ: le domande più comuni su come fare il passaporto in Italia

Posso fare il passaporto online?

Su Internet è possibile solo prenotare l'appuntamento per richiedere il passaporto, così eviti di fare code inutili in Questura¹ o al Commissariato. Dopo la prenotazione, è sufficiente portare tutta la documentazione richiesta e fare il passaporto di persona.

Quando scade il passaporto elettronico?

La durata di un passaporto è 10 anni per tutte le persone che hanno più di 18 anni. Ha invece durata di 5 anni per chi ha età compresa tra i 3 e i 18 anni, mentre la durata scende a 3 anni per la fascia d'età 0-3 anni.

Quanto costa fare il passaporto?

Ogni volta che si rifà il passaporto bisogna pagare €42,50 euro tramite bonifico postale e poi €73,50 di costi amministrativi.

Come faccio a rinnovare il passaporto?

Bisogna richiedere un nuovo passaporto ogni volta che scade e riportare indietro il passaporto scaduto. In caso di smarrimento o furto, è necessario portare il foglio di denuncia.

Quanto tempo ci vuole per avere il passaporto?

Prima bisogna prenotare un appuntamento per il passaporto: il tempo di attesa varia da qualche settimana fino a 3-4 mesi. Dopo la consegna dei documenti per il passaporto durante l'appuntamento, ci vogliono circa 10-15 giorni (a volte anche meno) per il rilascio del passaporto.

Come ricevere il passaporto a casa?

Fare richiesta in Questura per la consegna a domicilio tramite il servizio di "Posta Assicurate" delle Poste Italiane. Il costo della consegna – ovvero €9,05 – va pagato quando si riceve il passaporto.

Come fare il passaporto a un cane o a un gatto?

Per viaggiare all'estero, cani o gatti hanno bisogno del passaporto europeo per gli animali, che si può richiedere all'ufficio veterinario della vostra zona. L'animale deve essere in regola con le vaccinazioni, avere almeno 3 mesi di età e, soprattutto, avere il microchip.

¹ Questura: hoofdbureau van de politie.

3p 2 Onderstaande zinnen komen niet allemaal overeen met wat er in tekst 2 staat. Neem de getallen over op je antwoordblad en zet erachter Waar of Niet waar.

- | | |
|--|----------------|
| 1. Als je paspoort niet meer geldig is, dan moet je het inleveren. | Waar/Niet waar |
| 2. De benodigde documenten moet je voor de afspraak online uploaden. | Waar/Niet waar |
| 3. Het paspoort is drie jaar geldig als je bij de aanvraag twee jaar oud bent. | Waar/Niet waar |
| 4. Je betaalt minder als je de betaling via de post voltooit. | Waar/Niet waar |
| 5. Je kunt een huisdierenpaspoort aanvragen als je huisdier aan een van de drie voorwaarden voldoet: je huisdier is ingeënt; is ouder dan drie maanden; heeft een chip voor identificatie. | Waar/Niet waar |
| 6. Je kunt het paspoort op de website van <i>la Questura</i> aanvragen. | Waar/Niet waar |
| 7. Je kunt het paspoort thuis laten bezorgen tegen betaling. | Waar/Niet waar |

Tekst 3

1. Chi ha inventato la bicicletta?

Il tedesco Karl Drais ha creato il primo modello più di 200 anni fa, nel 1817. Questo prototipo di bicicletta aveva uno sterzo e due ruote, ma non aveva i pedali. La persona doveva spingerla con i piedi mentre era seduta sopra.

2. Quando è nato il Giro d'Italia?

Il 7 agosto 1908 sulla prima pagina della Gazzetta dello Sport appare la notizia di una corsa ciclistica italiana, il Giro d'Italia. Meno di un anno dopo, il 13 maggio 1909, c'è la prima edizione: la corsa, che prevedeva otto tappe e 2447 chilometri, parte alle ore 2:53 dal rondò di Loreto a Milano.

3. Chi ha fatto il primo giro del mondo in bici?

A cavallo di una bicicletta si può arrivare dovunque, come dimostra l'impresa dell'americano Fred Birchmore, che nel 1935 ha deciso di percorrere 64.373 km compiendo il primo giro del mondo sulla sua bici, chiamata Bucephalus (dal nome del cavallo di Alessandro Magno), oggi conservata al National Museum of American History di Washington.

4. Qual è la bici più costosa di sempre?

La bici è uno dei mezzi di trasporto più economici in circolazione, eppure ne esistono modelli carissimi, spesso realizzati in materiali preziosi. A detenere il record è la Mountain Bike 24K Gold Extreme, completamente rivestita d'oro e

creata dalla gioielleria The House of Solid Gold. Il suo valore? Un milione di dollari.

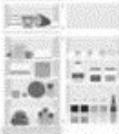
5. Qual è il record di velocità in bici?

Nel 2018, sui deserti dello Utah, l'americana Denise Mueller Korenek ha raggiunto il record di velocità in bicicletta arrivando a 296 km/h. Per raggiungerlo non ha solo pedalato, ma ha dovuto mettersi sulla scia di un potente dragster (una speciale automobile da corsa).

- 1p 3 Volgens tekst 3: de eerste fiets ...
- A** had geen remmen.
 - B** had twee wielen, het voorste groter dan het achterste.
 - C** kon gereden worden door jezelf af te zetten met je voeten.
 - D** was sneller dan wanneer je dezelfde afstand lopend aflegde.
- 1p 4 Het snelheidsrecord van Korenek ...
- A** is nu al door een andere fiets(st)er verbeterd.
 - B** liet haar een miljoenenprijs winnen.
 - C** was ingetrokken vanwege valsspelen.
 - D** was mede te danken aan een middel om de luchtweerstand te beperken.
- 1p 5 De Giro d'Italia ...
- A** heeft in 1935 een wereldeditie georganiseerd.
 - B** is de oudste wielervedstrijd die in Italië wordt gehouden.
 - C** werd voor het eerst in 1908 gehouden.
 - D** werd voor het eerst in 1909 gehouden.

Tekst 4

**CONSIGLI UTILI PER UNA
SPESA A "SPRECO ZERO"**

<p>1</p>  <p>PRIMA DI COMPRARE, FAI LA LISTA DELLA SPESA</p>	<p>2</p>  <p>QUANDO PUOI, SCEGLI PRODOTTI FRESCHI E DI STAGIONE</p>	<p>3</p>  <p>FAI ATTENZIONE ALL'ETICHETTA E CONTROLLA LA DATA DI SCADENZA</p>
<p>4</p>  <p>ATTENTO AGLI ACQUISTI IMPULSIVI DI PRODOTTI DEPERIBILI. NON SEMPRE NE HAI BISOGNO</p>	<p>5</p>  <p>IN FRIGO METTI DAVANTI I CIBI CHE SCADONO PRIMA E IN FREEZER GLI ALTRI</p>	<p>6</p>  <p>QUANDO CUCINI, PREPARA SOLO QUANTO PUOI CONSUMARE</p>
<p>7</p>  <p>NON BUTTARE AVANZI E SCARTI ALIMENTARI: PUOI REALIZZARE NUOVE RICETTE</p>	<p>8</p>  <p>HAI ACQUISTATO TROPPO CIBO? CONDIVIDILO CON VICINI E AMICI</p>	<p>9</p>  <p>AL RISTORANTE, SE TI AVANZA CIBO, CHIEDI UN CONTENITORE PER PORTARLO VIA</p>
<p>10</p>  <p>USA LA TECNOLOGIA, CERCA LE APP CHE TI AIUTANO A SPRECARE MENO CIBO</p>		

- 2p **6** Hoe kan je voedselverspilling voorkomen? Lees onderstaande stellingen **A** t/m **H** en bepaal welke vier stellingen overeenkomen met de inhoud van de tekst. Schrijf de letters op je antwoordblad.
- A** Als je in een restaurant eet, voorkom je verpakkingsverspilling.
 - B** Je kunt voedselresten hergebruiken voor nieuwe recepten.
 - C** Kies voor verse, seizoensgebonden producten.
 - D** Let op het etiket en check de voedingswaarden.
 - E** Maak bij het koken alle groenten klaar.
 - F** Maak voor het kopen een boodschappenlijstje.
 - G** Producten met een langere houdbaarheidsdatum doe je in de diepvries.
 - H** Sorteer het afval.

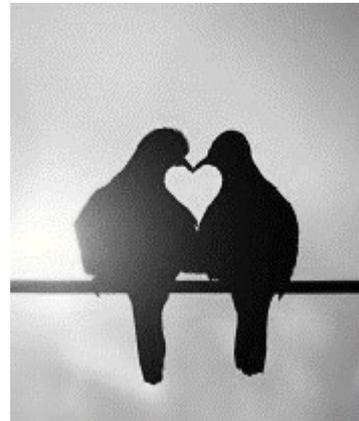
- 2p 7 Noem aan de hand van tekst 4 één manier om voedselverspilling te voorkomen. Geef één manier die nog **niet** gegeven is in vraag 6. Schrijf je antwoord in het Nederlands.

Tekst 5

Questi 9 errori distruggono una relazione

Se vuoi mantenere una relazione serena con il tuo o la tua partner, ecco i 9 errori da non fare.

1. Se alcuni vestiti mettono in evidenza i suoi difetti, non esagerare con le critiche, perché il tuo partner può sentirsi poco apprezzato. Al contrario, puoi fare qualche complimento in più.
2. Ridere fa bene alla coppia, ma il troppo stroppia. Troppe battute alla tua dolce metà possono irritarla.
3. Se i vostri punti di vista sono discordanti e tu non sei d'accordo con la sua opinione, non lo dire in pubblico. Contraddire sempre il tuo partner davanti ad amici o parenti può farlo sentire a disagio. Inoltre, se loro hanno una brutta opinione del tuo partner, lui lo potrebbe sentire e questo può rovinare dei momenti piacevoli in compagnia.
4. È uno degli errori che non fa bene alla relazione. Un po' di sana gelosia è sempre gradita, ma meglio non esagerare. Se non ci sono tracce di tradimento, non è necessario controllare il cellulare, verificare con chi si è scambiato dei messaggi o le telefonate che ha ricevuto. Il tuo partner può pensare che non ti fidi.
5. Quando parla, non pensare a qualcos'altro e non sminuire i suoi problemi. Al contrario, è importante in una coppia aiutarsi. Non servono tante parole: a volte, nei brutti momenti, è sufficiente prestare attenzione.
6. Ci sono situazioni in cui una persona ha bisogno di stare un po' da sola, per chiarire i pensieri e liberare la mente, rispetta il suo bisogno. Non insistere per sapere come sta, il tuo partner viene da te quando è il momento giusto.
7. Se il tuo partner ha appena iniziato a riposarsi o sta guardando una serie che gli piace molto o la sua squadra del cuore, non lo disturbare con i tuoi discorsi.



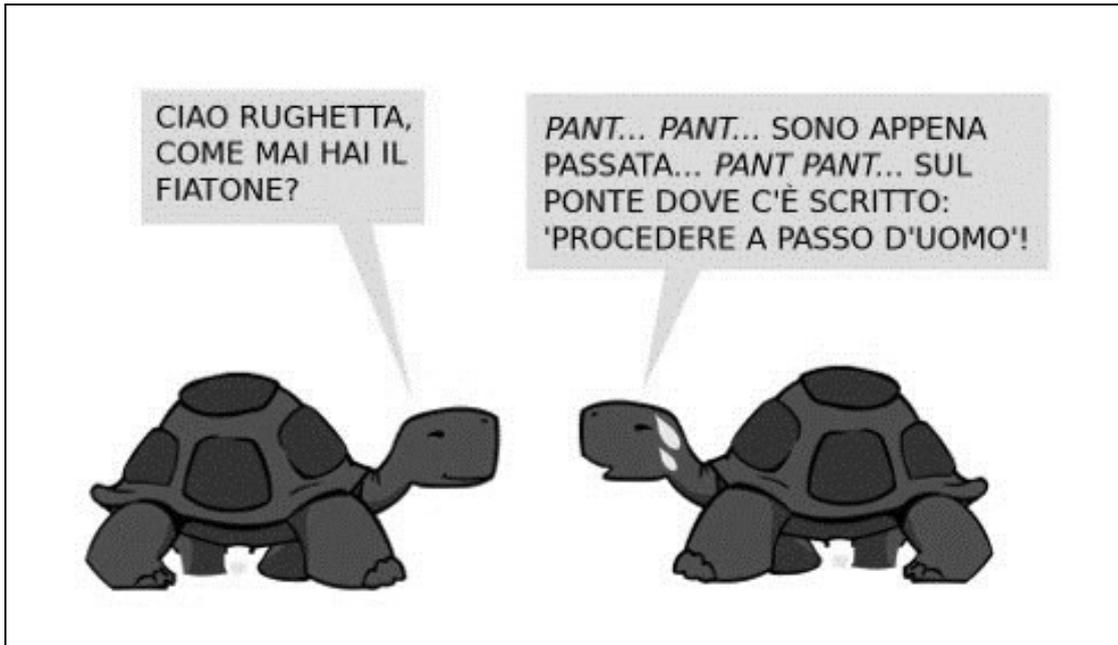
8. Se hai un problema, parlare apertamente è la cosa più saggia da fare.
9. Come in qualsiasi altro rapporto, i problemi in una coppia sono inevitabili. Ma se l'amore tra voi è sincero e profondo, insieme potete superare qualsiasi difficoltà. Non pensare di trovare sicuramente qualcuno di migliore. Se la persona che hai vicino ti fa soffrire, non è quella che fa per te, ma se ci sono solo incomprensioni ogni tanto, provate a risolverle.

4p **8** Het artikel van tekst 5 is in negen tekstgedeelten verdeeld. Geef aan welk tussenkopje van **A** t/m **J** het beste bij de tekstgedeelten **1** t/m **9** past. Neem daarvoor de nummers **1** t/m **9** over op je antwoordblad en zet daar de juiste letter achter.

Let op: er blijft één tussenkopje over.

- A** Attenzione a sarcasmo e ironia.
- B** Giocare fa bene alla coppia.
- C** Il tuo partner non può leggere la tua mente!
- D** Non criticare in continuazione il look del partner.
- E** Non criticare troppo il tuo partner con amici e parenti.
- F** Non essere "appiccicoso".
- G** Non essere troppo sospettoso.
- H** Non interrompere la sua attività preferita.
- I** Non tutto può essere perfetto.
- J** Parole d'ordine: ascolto, comprensione, disponibilità.

Tekst 6



- 2p 9 Waar gaat de grap uit tekst 6 over? Leg de grap uit door in te gaan op de betekenis van de vraag en het antwoord van de schildpadden. Geef je antwoord in het Nederlands.

Come e quando gli chef sono diventati celebrità

Il successo dei programmi televisivi di cucina è stato una costante degli ultimi due decenni: cuochi di alto livello sono i protagonisti di format diversi, dai reality ai documentari. Nel Regno Unito vanno in onda 434 ore di trasmissioni di cucina ogni settimana. Il fenomeno non è solo televisivo: i cuochi sono personaggi famosi anche su tutti i social network, i libri di ricette firmati da ristoratori di alta cucina continuano ad avere successo, e i ristoranti con le stelle Michelin (simbolo della qualità dei ristoranti di alta cucina) sono conosciuti da tutti.



Gli chef più conosciuti sono diventati al giorno d'oggi personaggi e riferimenti culturali, ma questo non era immaginabile fino alla metà del secolo scorso.

Le cucine non sono mai state un luogo di lavoro apprezzato: erano spesso ambienti sporchi, maleodoranti e dove si respirava male per il fumo. Erano in seminterrati e i lavoratori non avevano buone condizioni di lavoro e igiene. Nessuno riconosceva uno chef fuori dalla cucina.

Sono esistite nella storia alcune eccezioni, ma erano casi isolati. Lo storico Tito Livio parla della crescente fama dei cuochi nell'Impero romano. Nel Cinquecento Bartolomeo Scappi, cuoco presso i papi Pio IV e Pio V, ha pubblicato un grande trattato di cucina. Marie-Antoine Carême e Alexis Soyer furono cuochi francesi famosi in Francia e Regno Unito a inizio Ottocento.

La vera rivoluzione è arrivata con la televisione. Soprattutto nel Regno Unito dagli anni Cinquanta i programmi televisivi hanno reso celebri alcuni cuochi, come Philip Harben, Fanny Cradock e Julia Child. Per alcuni decenni però i programmi di cucina proponevano ambienti familiari, ricette della tradizione e piatti facili.

Quando è nato il canale televisivo Food Network nel 1995, con la sua programmazione 24 ore su 24 sulla cucina, chef di talento hanno trovato un pubblico più ampio. Il reality show Top Chef, trasmissione statunitense arrivata oggi alla ventesima edizione, è considerata il modello per tutte le seguenti, da Master Chef in poi.

Gordon Ramsay, oggi uno dei cuochi più famosi al mondo, dal 1997 è uno dei primi chef a rendere l'attività televisiva una componente importantissima della propria carriera, partecipando, inventando e conducendo tutta una serie di

programmi. È diventato un personaggio conosciuto non solo per il suo talento culinario, ma anche per il carattere ingestibile, gli scatti di rabbia, le sfuriate contro collaboratori alla minima imprecisione. Ramsay ha anche quasi 15 milioni di follower su Instagram.

In Italia l'alta cucina è arrivata in televisione e nella cultura popolare con qualche decennio di ritardo rispetto al mondo anglosassone. Gianfranco Vissani è stato il primo chef a partecipare a programmi televisivi.

MasterChef, talent culinario in onda dal 2011, ha trasformato Carlo Cracco, Bruno Barbieri e Antonino Cannavacciuolo da ristoratori di successo a personaggi estremamente popolari. Negli ultimi dieci anni le trasmissioni di cucina si sono moltiplicate.

Gli chef sono così numerosi e apprezzati che lo studio "Il ruolo degli chef celebrità", pubblicato sulla rivista International Journal of Hospitality Management, ha evidenziato la presenza di vari tipi di cuochi celebrità. Secondo questo studio, esistono cinque tipi di cuochi: gli chef performer, che cercano e attirano l'attenzione dei media; gli chef scrittori, che offrono non solo ricette, ma anche uno sguardo dall'interno delle cucine professionali; gli chef imprenditori, che utilizzano la celebrità per creare un marchio; gli chef insegnanti, modello per futuri chef; gli chef ribelli, che resistono alla celebrità per mantenere autenticità e integrità.

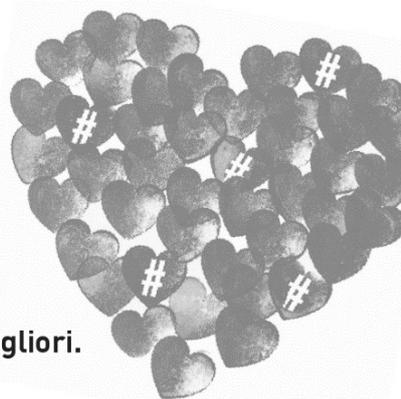
- 1p 10 De koks begonnen sinds ... beroemdheden te worden.
- A de negentiende-eeuwse Franse keuken
 - B eind jaren 90
 - C het begin van de televisie in de jaren vijftig
 - D het Romeinse Rijk
- 1p 11 Wat lieten de eerste kookprogramma's op televisie zien?
- A De beroemdste recepten van enkele Michelin-sterrenrestaurants.
 - B Het werk in de keukens van Michelin-sterrenrestaurants.
 - C Koks die in onhygiënische en rokerige restaurantkeukens werken.
 - D Traditionele en makkelijke recepten in een huiselijke omgeving.
- 1p 12 Gordon Ramsay is een bekende kok, vooral door zijn vaardigheden, maar ook omdat ...
- A hij het eerste kookprogramma uitgevonden heeft in 1997.
 - B hij de kok is die meer volgers op Instagram heeft.
 - C hij streng en rigoureuus is in de keuken.
 - D hij elke medewerker volgens zeer nauwkeurige criteria kiest.
- 3p 13 Beschrijf in je eigen woorden de kenmerken van de vijf verschillende soorten beroemde koks, volgens het onderzoek van het International Journal of

Hospitality Management. Neem onderstaand schema over op je antwoordblad. Geef je antwoord in het Nederlands.

Soort kok	Kenmerken
1. Chef imprenditori	
2. Chef insegnanti	
3. Chef performer	
4. Chef ribelli	
5. Chef scrittori	

#CUORICONNESSI

DECALOGO CONTRO IL CYBERBULLISMO E OGNI FORMA DI VIOLENZA



- #1** Immedesimarsi nell'altro ci rende persone migliori.
- #2** Il sorriso e l'attenzione per il prossimo sono un segno di forza.
- #3** Mai dimenticare che le parole giuste, così come quelle sbagliate, esercitano un grande potere sulle nostre vite.
- #4** Se scopri che qualcuno è vittima di cyberbullismo aiutalo. Nella vita siamo responsabili di ciò che facciamo ma anche di ciò che fingiamo di non vedere.
- #5** Non accettiamo passivamente tutto ciò che leggiamo o vediamo online. Utilizziamo il nostro pensiero critico e poniamoci sempre delle domande.
- #6** Mai dimenticare che il mondo online è formato da altri esseri umani.
- #7** Usiamo lo smartphone in maniera prudente, non condividiamo immagini intime ed evitiamo sempre di offendere altre persone.
- #8** Quando si è vittime di bullismo e di cyberbullismo la solitudine è la nostra prima nemica. Chiedere aiuto è il primo passo verso la soluzione del problema.
- #9** Rispettiamo sempre le idee degli altri e se non siamo d'accordo parliamo! Gli haters sono dei deboli incapaci di confrontarsi.
- #10** Ricordiamoci che le persone forti sono quelle che non offendono gli altri ma li aiutano.

SIAMO #CUORICONNESSI

cuoriconnessi.it

Il cyberbullismo è un reato e chi ne è vittima può contattare la Polizia di Stato su commissariatodips.it.
Ricorda: la tecnologia, se usata in maniera etica e intelligente, ci spalanca le porte verso il futuro.

3p 14 Vijf van onderstaande uitspraken **A** t/m **I** komen **niet** overeen met de inhoud van tekst 8. Noteer die vijf letters op je antwoordblad.

- A** Als je een probleem hebt, kun je er het beste met iemand over praten.
- B** Deel je intieme foto's alleen met mensen die je volledig vertrouwt.
- C** Doen alsof je iets niet weet of ziet is een standpunt.
- D** Geloof niet alles wat je op het internet leest.
- E** Jongeren zijn vaker slachtoffers dan ouderen.
- F** Pesten is strafbaar en daarvoor kun je gevangenisstraf krijgen.
- G** Uitsluiten, stalken en bedreigen zijn vormen van cyberpesten.
- H** Woorden hebben een grote invloed op mensen, zowel de juiste als de verkeerde woorden.
- I** Zelfs als je sterk in je schoenen staat, kan pestgedrag je helemaal onderuit halen en kun je je eenzaam voelen.